

Pablo Flaiszman

Nace el 28 de Agosto de 1970 en Buenos Aires, Argentina.

Formación

En Argentina, Pablo Flaiszman se forma en dibujo y pintura con Luisa Reisner y en grabado con Alfredo de Vincenzo.

En 2000 se instala en París, Francia donde continua su búsqueda artística en el taller de grabado del artista danés Bo Halbirk y luego en el taller de la artista Sylvie Abélanet en Charenton-le-Pont.

Desde 2015 trabaja en su propio taller en París.

Premios

2016 Diploma de Medalla de Estaño, Sociedad Académica Artes-Ciencias-Letras, Francia

2015 Premio Especial del Alcalde, 7° Bienal de la Estampa de Saint-Maur, Francia
Premio de Grabado 2015 « Des amis du Salon d'Automne de Paris ».

2014 Premio Joven grabado contemporáneo, Salon d'Automne, París, Francia

2013 Premio Obra sobre papel, 47° Salón de las Artes de Montmagny, Francia

Premio André Langlais, 14° Bienal internacional de grabado, Conflans Sainte-Honorine, Francia

Premio Gravix, 12° edición, Fundación Gravix, París, Francia

2012 Premio Kiyoshi Hasagawa, Fundación Taylor, París, Francia

2011 Premio a jóvenes artistas en grabado, Academia de Bellas Artes de París, Instituto de Francia

2009 Primer Premio adquisición en Grabado, 98° Salón Nacional de Artes Visuales de Argentina

Segundo Premio, 4° Bienal de la Estampa del Museo de Saint-Maur des Fossés, Francia

Residencias y becas en grabado

2016 38° Festival Cultural Internacional de Assilah, Marruecos.

2015 25.Sächsischen Druckgrafik-Symposions, Hohennosig, Leipzig, Alemania
Iniciación al grabado y a la impresión de la estampa tradicional japonesa, Maestro Motoharu ASAKA, París, Francia

2012 Academia de Arte de Osijek, Croacia

2008 Künstlerhaus Hohenossig, Leipzig, Alemania
Centre d'Art Graphique, Métairie Bruyère, Parly, Francia

2007 Museo Kirsten Kjaer, Frøstrup, Dinamarca (fotopolímero)

2004 Escuela de Bellas Artes de Toulouse, Francia

Museo Kirsten Kjaer, Frøstrup, Dinamarca

14.Sächsischen Druckgrafik-Symposions, Hohennosig, Leipzig, Alemania

Direction Régionale des Affaires Culturelles, Midi Pyrénées, Francia (subvención)
2002 Atelier Empreinte, Luxemburgo

Exposiciones individuales (desde 2010)

- 2016 *Memoria de sombras*, Galería L'Échiquier, París, Francia
2014 *Los secretos de un mundo de silencio*, Galería Mundo Nuevo, Buenos Aires, Argentina
Sombras grabadas, Salón de honor de la Intendencia del XXº, París, Francia
2013 *La mirada desnuda*, Mediateca George Sand, Palaiseau, Francia
2012 *La mirada desnuda*, Galería Argentina, Embajada de la República Argentina en Francia, París
2011 *Retrospectiva 2000-2010*, Mediateca Alexandre Dumas, Villers-Cotterêts, Francia
2010 *Retratos grabados*, Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Participa en numerosas exposiciones colectivas a través del mundo.

Sus obras forman parte de colecciones publicas y privadas en Europa y América latina